

Stay in Control – Steuersysteme im Mediumfeld: Design, Betrieb, Herausforderungen

KURZBESCHREIBUNG

Die Technik der Medienproduktion verändert sich schnell. Die Systeme werden leistungsfähiger, flexibler – und komplexer. Moderne Produktionsprozesse bestehen aus vielen verschiedenen Komponenten, die alle gesteuert werden müssen. Das Zusammenspiel aus Hardware, Softwareanwendungen, Cloudsystemen und externen Diensten braucht Steuersysteme, die mithalten können. Das bekannte „Knopf drücken löst Schaltung aus“ wird abgelöst durch die Kopplung verschiedener Systeme mit modernen Schnittstellen. Fast alles basiert inzwischen auf Software – mit mehr Möglichkeiten aber auch mehr Herausforderungen. Zusätzlich müssen vorhandene Systeme integriert und Übergangsszenarien bewältigt werden.

Dabei ist die Veränderung permanent, trotzdem muss die Balance zwischen Mensch und Technik gehalten werden. Alle Aspekte dieser Situation können recht fordernd sein.

„Stay in Control“ soll vor diesem Hintergrund helfen, mit den vielfältigen Anforderungen zurecht zu kommen. Im Seminar werden dazu die verschiedenen Aspekte beleuchtet – vom Stand der Technik über aktuelle Entwicklungstrends bis hin zu praktischen Erfahrungen aus dem Systemdesign und agilem Projektmanagement. Raum für Diskussion erlaubt es, eigene Ideen zu entwickeln und gemeinsam zu besprechen.

IHR NUTZEN

- Sie erhalten einen Technologie-Überblick über den Stand der Dinge und Entwicklungstrends bei Steuersystemen im Medienbereich.
- Sie erleben, wie Sie Steuer-Protokollen aus dem IT-Bereich (REST, MQTT, APIs) für Ihre Projekte nutzen können.
- Sie lernen, wie Anforderungsanalyse und Systemdesign helfen, bedienbare und flexible Systeme zu entwerfen und welche Rolle Softwareentwicklung dabei spielt.
- Sie erfahren, wie sich die laufende Anpassung der Systeme an die Anforderungen bewältigen lässt.

ZIELGRUPPE

Administrator*innen/Mitarbeitende im IT-Betrieb, Integratoren, Systemplaner, Operatoren komplexer Systeme, Mitarbeitende im Systemsupport und alle, die Spaß daran haben, Systeme zu entwerfen, zu bauen und zu programmieren

THEMEN

- Wie funktionieren aktuelle Steuersysteme im Medienbereich? Was und wie wird da gesteuert?
- Vom Gerät im Rack zum Container in der Cloud: Wie werden IT-basierte Produktionsmittel konfiguriert, angesteuert und verwaltet?
- REST, API, MQTT... Warum sind diese Technologien so wichtig?
- Mensch & Maschine: Was geht und wo sind die Grenzen? Welche Tools können helfen?
- Erfolgreich im Projekt: Wie komme ich von der Anforderung zur funktionierenden Lösung?
- Systemdesign, kundenspezifische Software und KI – welche Wege gibt es zur funktionierenden Umsetzung?
- Planung nah am Betrieb: Worauf man beim System-Entwurf achten muss.
- Ständige Anpassung und Changes mit Konzept: Anpassung und agile Prozesse als Normalzustand

LEHRMETHODEN

Präsentation, praktische Beispiele, eigene Übungen mit Demosystemen, Diskussion und Austausch

TERMINE

Aktuell sind keine Termine verfügbar.

INHALTLICH VERANTWORTLICH

Thaden Cohrs
E-Mail: t.cohrs@ard-zdf-medienakademie.de
Telefon: +49 911 9619-339

KUNDENSERVICE

Anette Barth
E-Mail: kundenservice@ard-zdf-medienakademie.de
Telefon: +49 911 9619-251

SEMINARNUMMER

39 850