

## Generative KI - Praxis-Seminar Bewegtbild

### KURZBESCHREIBUNG

Dank moderner KI-Modelle, intelligenter Workflows und einem breitem Tool-Angebot entstehen Stand- und Bewegtbilder, die nahe an die Qualität klassischer Produktionsweisen herankommen. In diesem Praxis-Seminar vermitteln wir praxisnahe Workflows für KI-basierte Bild- und Bewegtbildgenerierung. KI-typische Probleme, Lösungsansätze dazu und die rechtliche Einordnung. Sie steigen konkret in die Arbeit mit bewegten Bildern ein. Alles selbst auszuprobieren ist zentraler Bestandteil des Seminars.

### IHR NUTZEN

Sie lernen anhand von nachvollziehbaren Schritten von grundlegenden Aufgabenstellungen zu eigenen Ergebnissen zu kommen.

Sie bekommen exemplarische Wege und Denkweisen aufgezeigt für Ihre eigenen Projekte.

### SCHWERPUNKT

Im Zentrum steht das zielorientierte Arbeiten mit generativer KI.

### ZIELGRUPPE

Mitarbeiter\*innen aus Produktion, Technik

### THEMEN

Grundlagen Bildgenerativer KI

- Wie funktioniert bildgenerative KI?
- grundlegende Begriffe
- Überblick über aktuelle KI Modelle
- Überblick über Anbieter, Plattformen und Tools
- Grundlegende Probleme und Lösungsansätze zu Bildgenerativer KI
- Möglichkeiten der Steuerung: Prompts, Bilder, Videos, etc.

Prompting

- Promptstrukturen
- Promptbibliotheken
- Hilfe beim Prompten
- Verfeinerung von Prompts für sehr präzise Umsetzungen
- Einsatz von Meta- und Systemprompts

Workflow

- Überblick Workflow: vom Standbild zum Video, was sind die Herausforderungen?
- erstellen von Standbildern als Referenz und Keyframes
- Erreichen von Konsistenz: Charakter, Szenen und Räume
- Erstellen von Videos mit Hilfe von Standbildern, Keyframes, Prompts und anderen Assets
- Einbinden von KI Funktionen „klassischer“ Postproduktionstools (z.B. Photoshop, Davinci Resolve, ...) in den Workflow

KI in klassischen Postproduktionstools

- Adobe Produkte
- Davinci Resolve

Editing

- Verändern vorhanden Bilder oder Videos
- Upscaling & Qualitätsverbesserung

Spezielle (aktuelle)Tools

- Nodes & Workflows (erste Orientierung)
- Editing Tools
- Multishot Tools
- Transitions

Ton und Musik

- Spracherzeugung und Veränderung
- Lipsync im Video
- Avatare
- Musikerzeugung

### TERMINE

**23.11.2026 (13:00 Uhr) bis**

**27.11.2026 (13:00 Uhr)**

Präsenz | Nürnberg

ARD.ZDF medienakademie (BR-Gelände)

Preis: 2.280,- € p.P.

Seminarleitung: Christian Eichenauer

### INHALTLICH VERANTWORTLICH

Michael Bliemel

E-Mail: [m.bliemel@ard-zdf-medienakademie.de](mailto:m.bliemel@ard-zdf-medienakademie.de)

Telefon: +49 911 9619-351

### KUNDENSERVICE

Anette Barth

E-Mail: [kundenservice@ard-zdf-medienakademie.de](mailto:kundenservice@ard-zdf-medienakademie.de)

Telefon: +49 911 9619-251

### SEMINARNUMMER

35 329

## Generative KI - Praxis-Seminar Bewegtbild

Rechtliche Grundlagen

### LEHRMETHODEN

Mix aus Grundlagenvermittlung und Hands-on Workshop.

### SEMINARAUSSTATTUNG

PC-Arbeitsplätze für die Teilnehmenden sind vorhanden.

### VORAUSSETZUNGEN

Grundlagen Videoediting und Bildgestaltung sind wünschenswert.