

Live-Schalte mit Störern: Audio und Video

KURZBESCHREIBUNG

Die Live-Situation ist immer eine besondere Herausforderung für jede/n TV- und Hörfunkreporter*in: Was tun, wenn etwas Unerwartetes passiert, das so gar nicht ins Konzept passt? Wenn man spontan reagieren muss, vom mit der Redaktion abgesprochenen Plan abweichen? Wenn der Moment den Inhalt bestimmt? Eine besondere Herausforderung sind Live-Reportagen und Schalten in der politischen Berichterstattung, die besonders „störanfällig“ sind. Denn zunehmend versuchen Menschen, Live-Sendungen als Plattform zu nutzen, um ihre Positionen öffentlich zu verbreiten. Ein Marktplatz, eine Fußgängerzone sind ungeschützte Zonen, zu denen jede*r sich Zugang verschaffen kann. Die Reporter*innen sind dann selbst diejenigen, die nicht nur ins „richtige Leben“ eintauchen, sondern auch mit unvorhergesehenen Ereignissen umgehen müssen. Solche Situationen werden in diesem Training praxisnah simuliert.

HINWEIS

Bitte beachten Sie, dass dieses Seminar im öffentlichen Raum (Straße, Marktplatz etc.) läuft. Achten Sie entsprechend auf wetterfeste Kleidung.

IHR NUTZEN

Sie lernen, auf unvorhergesehene Situationen live zu reagieren und dabei souverän zu bleiben. Sie können die Störung als Chance begreifen und etwas daraus machen. Sie fühlen sich sicher, auch wenn Sie das ursprüngliche Konzept verlassen müssen. Sie bekommen eine Toolbox, mit deren Hilfe sich jede Situation gewinnbringend nutzen lässt.

SCHWERPUNKT

Praktische Übungen unter simulierten Live-Bedingungen. Auswertung der aufgezeichneten Live-Schalten.

ZIELGRUPPE

Mitarbeitende aus dem Programm: TV-, Hörfunk- und crossmediale Reporter*innen

THEMEN

Live-Reportage und Schalten: Audio und Video
Haltung der Live-Reporter*in
Souveräner Umgang mit unerwarteten Situationen unter Live-Bedingungen
Authentisches Auftreten in Live-Schalten
Selbstsicherheit bewahren
Umgang schwierigen Gesprächspartnern
Umgang mit Störungen von außen

LEHRMETHODEN

Simulation, Gruppengespräch, Analysen

VORAUSSETZUNGEN

Bereitschaft, sich auf unkonventionelle Situationen einzulassen

TERMINE

Das Seminar läuft im öffentlichen Raum (Straße, etc.). Achten Sie auf geeignete Kleidung.

**20.05.2026 (10:00 Uhr) bis
22.05.2026 (16:30 Uhr)**

Präsenz | Berlin
ARD-Hauptstadtstudio
Preis: 2.750,- € p.P.
Seminarleitung: Halim Hosny

INHALTLICH VERANTWORTLICH

Andreas Elter
E-Mail: a.elter@ard-zdf-medienakademie.de
Telefon: +49 911 9619-328

KUNDENSERVICE

Sabine Hackl
E-Mail: kundenservice@ard-zdf-medienakademie.de
Telefon: +49 911 9619-211

SEMINARNUMMER

53 447