

3 in 1: Das kompakte ON-Training für TV und Web

KURZBESCHREIBUNG

Viele Sender setzen auf On-Reporter und Presenter – im linearen Fernsehen und vor allem im Digitalen und Social Media. Gesicht zeigen, Persönlichkeiten im Vordergrund – das ist mehr als nur ein kurzfristiger Trend. Nur worauf muss ein Korrespondent in der Live-Schalte achten? Was ist eine gelungene Reportage? Und was zeichnet eigentlich einen guten Moderator und Interviewer aus? Dieser Crashkurs bietet einen kompakten Einstieg in die drei wichtigsten Live-Formate des On Air TV-Journalismus. Das Ganze natürlich auch mit dem Handy schnell fürs Digitale umsetzbar.

IHR NUTZEN

Sie trainieren die drei On Air-Live-Formate an nur drei Tagen. Kompakter geht es nicht. Sie bekommen einen ersten Einblick, worauf es zu achten gilt und was Ihnen liegt oder nicht. Sie können sich danach besser orientieren und selbst einschätzen. Durch die vielen neuen Digital-On Air-Formate können Sie das Trainierte direkt umsetzen.

SCHWERPUNKT

Praktische Übungen zu jedem Format, mit Kamera und Handy, Gruppendiskussionen und mehrere Feedbackrunden sowie intensive und exakte Stärken-Schwächen-Analysen bilden den Schwerpunkt dieses Seminars.

ZIELGRUPPE

Mitarbeiter*innen aus allen Programmbereichen, Print, Kommunikation und Marketing

THEMEN

Sprache und Texten
Inhalte ordnen und abrufen
Spontaneität und Offenheit
Spreche, Pausen und Betonungen
Körpersprache und Körperhaltung
Präsenz und Spiel mit der Kamera
Ansprache und Haltung gegenüber dem Zuschauer

TERMINE

13.10.2021 (10:30 Uhr) bis
15.10.2021 (17:00 Uhr)

Präsenz | Hannover
ARD.ZDF medienakademie
Preis: 2.400,- € p.P.
Seminarleitung: Florian Bauer

21.02.2022 (11:00 Uhr) bis
23.02.2022 (17:00 Uhr)

Präsenz | Hannover
ARD.ZDF medienakademie
Preis: 2.400,- € p.P.
Seminarleitung: Florian Bauer

INHALTLICH VERANTWORTLICH

Andreas Elter
E-Mail: a.elter@ard-zdf-
medienakademie.de
Telefon: +49 911 9619-328

KUNDENSERVICE

Claudia Lindert
E-Mail: kundenservice@ard-zdf-
medienakademie.de
Telefon: +49 911 9619-262

SEMINARNUMMER

53 477