

Mit einer Handvoll Technik – Audioproduktion leicht, clever und elegant

KURZBESCHREIBUNG

Moderne Audiotechnik bietet erstaunliche Möglichkeiten, selbst mit wenig und preisgünstigem Equipment hochwertige Produktionen durchzuführen - vorausgesetzt, passendes Wissen und Können sind vorhanden. Denn es lauern Fallstricke, die es in der gesicherten Studioumgebung nicht gibt und die über Erfolg oder Misserfolg der Produktion entscheiden. Nach einer kurzen Einführung machen Sie sich in diesem Workshop auf den Weg, die Kniffe und Tücken einfacher Produktionsmittel auszuloten – damit Sie im Alltag keine unliebsamen Überraschungen erleben.

HINWEIS

Dieses Angebot ist ein kurzfristiger Ersatz für das Präsenzseminar in Nürnberg, das aufgrund der aktuellen Lage nicht in der ursprünglichen Form stattfinden kann. Nutzen Sie die Gelegenheit!

IHR NUTZEN

Sie wissen, wie Sie Mikrofone und Geräte bei Audioproduktionen einsetzen.

Sie können Aufwand und Ergebnis abwägen und entscheiden auf solider Basis, was wirklich qualitätsentscheidend ist.

SCHWERPUNKT

Das Seminar schafft eine Brücke zwischen Grundlagenwissen und kreativem und effizientem Geräteeinsatz.

ZIELGRUPPE

Toningenieure*innen, Techniker*innen und Producer*innen

THEMEN

Raumakustik – Freund und Feind guter Aufnahmen

Mikrofontypen, Mikrofonierung in Mono und Stereo: XY, AB, ORTF

Digitale Audiotechnik, Codecs

Pegel und Aussteuerung, Monitoring

Pegel und Aussteuerung

Praktische Geräte und Hilfsmittel:

- Mobile Recorder
- Zubehör für Smartphones
- DI-Boxen und Mikrofone, Auswahlkriterien
- DAW-Software und Plugins (auch als Freeware)
- Session Link Pro ...
- Praktisches Zubehör

Praxisbeispiele:

- Professionelle Sprach- und Interviewaufnahmen, Voiceover
- Aufnahmen bei Pressekonferenzen
- Einfache Musikaufnahmen mit Haupt- und Stützmikrofonen
- Mitschnitte von Veranstaltungen und Theateraufführungen

LEHRMETHODEN

Mix aus Webinar-Vortrag, Hörbeispielen, Diskussion und praktischen Übungen.

4 Unterrichtsböcke je 1,5 Stunden + Übungszeiten, verteilt auf 2 aufeinanderfolgende Tage, sowie Abschlusseinheit.

Tag1: 9.00 Uhr bis 12.30 Uhr. Nachmittags praktische Arbeitsaufgabe 1.

Tag2: 9.00 Uhr bis 12.30 Uhr. Nachmittags praktische Arbeitsaufgabe 2. Abschlussrunde zwischen 16.00 und 17.00 Uhr

TERMINE

Aktuell sind keine Termine verfügbar.

INHALTLICH VERANTWORTLICH

Michael Bliemel
E-Mail: m.bliemel@ard-zdf-medienakademie.de
Telefon: +49 911 9619-351

KUNDENSERVICE

Anette Barth
E-Mail: kundenservice@ard-zdf-medienakademie.de
Telefon: +49 911 9619-251

SEMINARNUMMER

32 745