

## Hör mal noch genauer hin – vom Hören zum Handeln

### KURZBESCHREIBUNG

Durch das Zusammenwachsen von Video und Audio, veränderte Aufgaben und immer kürzere Produktionszeiten, bleibt die kompetente Beurteilung des Tons vielfach auf der Strecke. In diesem Workshop setzen wir die Reihe "Hör mal genau hin" fort. Sie lernen, Ihre Ohren als Messinstrument zu nutzen und technische Fehler von künstlerischen Aspekten zu unterscheiden. Sie werden befähigt, Audiomaterial (Musik, Wort, etc.) noch professioneller zu beurteilen, Fehler zu erkennen, zu benennen und dafür mögliche Ursachen in Betracht zu ziehen. Angewendet werden hierbei die Tonformate von Mono bis hin zu Surround-Sound 5.1.

### HINWEIS

Dieser Workshop dient als Fortsetzung der Reihe "Hör mal genau hin" (32 344).

### IHR NUTZEN

Sie können technische und gestalterische Details gezielt heraushören, typische Ton-Fehler identifizieren, auf mögliche Ursachen schließen sowie deren Vermeidung oder Beseitigung in die Wege leiten.

### SCHWERPUNKT

Der Schwerpunkt liegt auf dem Hören und Beurteilen von Klangbeispielen in Stereo- und Mehrkanaltonformaten sowie in der Vermeidung bzw. Beseitigung von Fehlerquellen.

### ZIELGRUPPE

Mitarbeiter\*innen aus Produktion, Programm, Technik und IT; Quereinsteiger\*innen

### THEMEN

Klangbildbeurteilung von Stereo- und Surroundproduktionen

- Beurteilungskriterien
- Kunst oder Fehler?
- Effekte
- Technische Richtlinien

Einsatz technischer Hilfsmittel

- Mehrkanalgoniometer
- Aussteuerungsmesser (Lautheitsmeter)
- Interpretation von Dolby Metadaten
- Frequenzanalysator

Abhörbedingungen

- Setup
- Lautsprecher
- Abhörlautstärke
- Abwärtskompatibilität

Typische Fallstricke in Stereo- und Surroundproduktionen

### LEHRMETHODEN

Lehrvortrag mit zahlreichen Demos, Zirkeltraining, Diskussionsplenum

### SEMINARAUSSTATTUNG

Abhör- und Bearbeitungsplätze für Stereo und Surround-Sound

### VORAUSSETZUNGEN

Interesse an Stereo- und Mehrkanaltonproduktionen.

### TERMINE

**28.06.2022 (10:00 Uhr) bis**

**29.06.2022 (16:30 Uhr)**

Präsenz | Nürnberg

ARD.ZDF medienakademie (BR-Gelände)

Preis: 1.140,- € p.P.

Seminarleitung: Uwe Krämer

### INHALTLICH VERANTWORTLICH

Uwe Krämer

E-Mail: [u.kraemer@ard-zdf-](mailto:u.kraemer@ard-zdf-medienakademie.de)

[medienakademie.de](mailto:u.kraemer@ard-zdf-medienakademie.de)

Telefon: +49 911 9619-487

### KUNDENSERVICE

Anette Barth

E-Mail: [kundenservice@ard-zdf-](mailto:kundenservice@ard-zdf-medienakademie.de)

[medienakademie.de](mailto:kundenservice@ard-zdf-medienakademie.de)

Telefon: +49 911 9619-251

### SEMINARNUMMER

32 345