

## Smart Moving Camera: Slider, Drohne und Brushless Gimbal gut eingesetzt

### KURZBESCHREIBUNG

Die Bildgestaltung mit bewegter Kamera ermöglicht Ihnen, Ihre Stories eindrucksvoll zu erzählen – auch in Produktionen mit kleinem Budget und wenig Zeit. In diesem Seminar bekommen Sie Input zu smarten Produktionsmitteln wie Brushless Gimbal, Slider und Drohne sowie den unterschiedlichen Methoden wie Timelapse und Motion Control. Sie erfahren, wie Sie diese erzählerisch einsetzen können. Das Seminar ist ein Hands-on-Workshop: Sie probieren die technischen Möglichkeiten aus und setzen diese gezielt für Bildgestaltung und Storytelling ein.

### IHR NUTZEN

Sie können die Wirkung von Slider, Drohne und Brushless Gimbal ausprobieren.

Sie bekommen Beispiele für gestalterisch stark erzählte Stories.

Sie lernen viele Geräte kennen, können sie ausprobieren und sammeln unter Anleitung praktische Erfahrungen.

Sie lernen die Grenzen kennen, beschäftigen sich mit den Kosten und mit Rechtsfragen zum Drohneinsatz.

### SCHWERPUNKT

Im Mittelpunkt steht der praktische Einsatz von Slider, Drohne und Brushless Gimbal zur bildlichen Verstärkung der Geschichte.

### ZIELGRUPPE

Mitarbeiter\*innen aus allen Programmbereichen, Print, Kommunikation und Produktion

### THEMEN

Überblick: die verschiedenen Möglichkeiten der Kamerabewegung und ihre Wirkung

Analysen von Beispielen aus Fernsehen, Kino und Werbung: Wie setze ich eine bewegte Kamera im Sinne meiner Geschichte ein? Was bedeutet das für meine Bildgestaltung?

Einzelbetrachtung der verschiedenen Systeme: Welches kann was und was nicht?

Praxisworkshop I: Training im Umgang mit den Geräten

Praxisworkshop II: Erzählerischer Einsatz von bewegter Kamera mit anschließender Wirkungsanalyse (Welche Kamerabewegung ist wann erzählerisch sinnvoll?)

Praxisworkshop III: Wir erstellen einen "bewegten Kurzfilm".

Anhand der im Workshop gesammelten Erfahrungen analysieren wir die Faktoren Nutzen, Kosten und zeitliche Machbarkeit für unsere Projekte

### LEHRMETHODEN

Workshop mit Demomaterial, Praxis und Auswertung der Übungen

### SEMINARAUSSTATTUNG

Slider, Drohne, Brushless Gimbal, diverse Kameras

### TERMINE

**02.05.2023 (13:00 Uhr)** bis

**05.05.2023 (12:30 Uhr)**

Präsenz | Nürnberg

ARD.ZDF medienakademie (BR-Gelände)

Preis: 2.130,- € p.P.

Seminarleitung: Malte Heynen, Christian Eichenauer

### INHALTLICH VERANTWORTLICH

Lydia Schlünz

E-Mail: l.schlunz@ard-zdf-medienakademie.de

Telefon: +49 911 9619-330

### KUNDENSERVICE

Anette Barth

E-Mail: kundenservice@ard-zdf-medienakademie.de

Telefon: +49 911 9619-251

### SEMINARNUMMER

34 150