

Grundlagenseminar Urheberrecht: fit für die Praxis

KURZBESCHREIBUNG

Haben Sie regelmäßig mit Produktionen von Drittanbietern zu tun, auch im Online-Bereich? Dann sollten Sie die damit verbundenen Rechte und Pflichten genau kennen! Von der Systematik über Inhalte des Urheberrechts bis hin zu den sogenannten verwandten Schutzrechten: Das Seminar informiert Sie über die wichtigsten Begriffe, ihre Einordnung und die neue Rechtsprechung. Sie erhalten einen Einblick in die Grundzüge des Vertragsrechts und die aktuellen Entwicklungen. Stellen Sie Ihre Fragen und tauschen Sie sich über Ihre Erfahrungen und Probleme aus. Der Trainer ist Rechtsanwalt und Fachanwalt für Urheber- und Medienrecht.

HINWEIS

In 2024 Webinar - ab 2025 Präsenzseminar

IHR NUTZEN

Sie kennen die wichtigsten Begriffe und Grundsätze im Urheberrecht.

Sie verstehen die rechtlichen Anforderungen an die Programm- und Vertragsgestaltung.

Sie können wichtige Formulierungen in der Vertragsgestaltung anwenden und beurteilen.

SCHWERPUNKT

Schwerpunkte sind, das Urheberrecht im modernen Sendealltag, vor allem Verwertungs- und Nutzungsrechte sowie der Umgang damit in Redaktion und Lizenzverwaltung.

ZIELGRUPPE

Mitarbeiter*innen aus den Bereichen Rechtemanagement, Honorare und Lizenzen sowie der Redaktion

THEMEN

Einführung

- Entwicklung des Urheberrechts u. a., Begriff des Plagiats und Copyright
- rechtliche Systematik

Das Urheberrecht

- Persönlichkeits- und Verwertungsrechte u. a. (on demand)
- Beschränkungen der Verwertungsrechte u. a., Berichterstattung über Tagesereignisse, unwesentliches Beiwerk, Zitatreiheit und Privatkopie
- Exkurs: typische Fragestellungen im Programm- und Lizenz-Alltag
- Rechtklärung: Mehrzahl von (Verwertungs-)Berechtigten
- Erwerb von Nutzungsrechten und Lizenzrechtsverkehr im klassischen, wie im Bereich der Online-Medien

Die "verwandten Schutzrechte"

- Überblick über Leistungs-, Interpretations- und Investitionsschutz u. a., Schutz der Musiker, Schauspieler sowie Rundfunkunternehmen und Filmhersteller

Die wichtigsten Verwertungsgesellschaften

Die Folgen von Rechtsverletzungen

- zivilrechtliche Ansprüche wie Verbot und Schadensersatz und ihre Durchsetzbarkeit
- strafrechtliche Folgen

Überblick über den internationalen Urheber- und Leistungsschutz

LEHRMETHODEN

Mix aus Lehrvortrag, Diskussionen und Fallbeispielen, Formulierungsvorschläge für die Vertragsgestaltung und umfangreiche Seminarunterlagen

VORAUSSETZUNGEN

Keine. Das Seminar eignet sich auch für Teilnehmende, die in das Thema einsteigen oder geringe Kenntnisse mitbringen.

TERMINE

In 2024 Webinar - ab 2025 Präsenzseminar

08.10.2024 (09:30 Uhr) bis
08.10.2024 (17:00 Uhr)

Webinar | Online

Preis: 490,- € p.P.

Seminarleitung: Cornelia M. Bauer

INHALTLICH VERANTWORTLICH

Bettina Winter

E-Mail: b.winter@ard-zdf-medienakademie.de

Telefon: +49 911 9619-458

KUNDENSERVICE

Ute Sperling

E-Mail: kundenservice@ard-zdf-medienakademie.de

Telefon: +49 911 9619-367

SEMINARNUMMER

41 523