

## Souveräne Kollegengespräche, spannende Korrespondentengespräche

### KURZBESCHREIBUNG

Sie lernen und üben, wie man Kollegengespräche strukturiert, wie sie natürlich klingen und wie man O-Töne einbaut. Sie lernen verschiedene Manuskriptformen kennen, die Ihnen auch bei hohem Zeitdruck und Aktualität nützen. Sie trainieren die Präzision von Absprachen und die Dramaturgie der Gesprächsformen.

### IHR NUTZEN

Sie gehen souveräner mit Kollegengesprächen um.

Sie können Aufbau und Dramaturgie präziser steuern.

Sie üben mit erfahrenen Korrespondenten unter Quasi-Live-Bedingungen.

### SCHWERPUNKT

Im Zentrum steht, spannende Gespräche zu planen, zu gestalten und zu führen.

### ZIELGRUPPE

Mitarbeiter\*innen aus Programm und Produktion

### THEMEN

Natürliche Gesprächsanmutung

Manuskriptformen

Einsatz von O-Tönen

Rollen von Moderation und Berichterstattung

Dramaturgischer Aufbau

### LEHRMETHODEN

Lehrvortrag, praktische Übungen, Planung, Produktion und Analyse von Gesprächen

### TERMINE

**15.04.2024 (11:00 Uhr)** bis

**17.04.2024 (16:00 Uhr)**

Präsenz | Hannover

ARD.ZDF medienakademie

Preis: 1.750,- € p.P.

Seminarleitung: Till Opitz, Martina

Buttler

### INHALTLICH VERANTWORTLICH

Andreas Elter

E-Mail: [a.elter@ard-zdf-](mailto:a.elter@ard-zdf-)

[medienakademie.de](mailto:medienakademie.de)

Telefon: +49 911 9619-328

### KUNDENSERVICE

Leila Schug

E-Mail: [kundenservice@ard-zdf-](mailto:kundenservice@ard-zdf-)

[medienakademie.de](mailto:medienakademie.de)

Telefon: 0049 911 9619-262

### SEMINARNUMMER

52 216