

Regieautomation und Integration mit Vizrt Mosart

KURZBESCHREIBUNG

Mit Template-basierter Automatisierung einzelner Sendeelemente können komplexe Kombinationen und Abläufe von z. B. Grafik, Bildmischung, Kameraposition und weiteren Komponenten im Sendebetrieb beherrscht werden. Mit der Software "mosart medialab" können die erforderlichen Einzelschritte von der Vorplanung bis zum täglichen Betrieb einer teilautomatischen Sendung gut nachvollzogen werden. Im Seminar wird eine News-Sendung nach Designvorgabe in Templates realisiert. Sie erlernen die zugrundeliegende Technik, verstehen den Prozess der Umsetzung und kennen die neuen Rollen der Protagonisten in einem solchen Szenario.

ZIELGRUPPE

Mitarbeiter*innen in Produktion und Technik (Fernsehen), die sich über Studioautomation informieren oder die Software anwenden wollen.

THEMEN

Einführung Sendeautomation

Definitionen: Automation und Rollenverteilung

Grundsätzliche Workflows

Technische Schnittstellen insb. MOS

Aufbau und Struktur mosart medialab

Havariekonzepte

Seminaraufgabe: MAKazin

- Analyse des Sendeplans
- Template-Erstellung
- Umsetzung in Liveumgebung
- GUI-Bedienung und "Fahren" der Sendung

Projekt-Showcases und weitere Systeme

LEHRMETHODEN

Praxisworkshop an vernetzten Systemen

Produktion einer Magazinsendung unter Livebedingungen

VORAUSSETZUNGEN

Produktionserfahrung in der klassischen Regietechnik

TERMINE

03.09.2024 (13:00 Uhr) bis

06.09.2024 (12:30 Uhr)

Präsenz | Nürnberg

ARD.ZDF medienakademie (BR-Gelände)

Preis: 1.950,- € p.P.

Seminarleitung: Roland Gundling

INHALTLICH VERANTWORTLICH

Michael Bliemel

E-Mail: [m.bliemel@ard-zdf-](mailto:m.bliemel@ard-zdf-medienakademie.de)

[medienakademie.de](mailto:m.bliemel@ard-zdf-medienakademie.de)

Telefon: +49 911 9619-351

KUNDENSERVICE

Anette Barth

E-Mail: [kundenservice@ard-zdf-](mailto:kundenservice@ard-zdf-medienakademie.de)

[medienakademie.de](mailto:kundenservice@ard-zdf-medienakademie.de)

Telefon: +49 911 9619-251

SEMINARNUMMER

36 123