

Blended Learning

Programmieren für Journalisten und Archivare – Basiswissen

KURZBESCHREIBUNG

Softwareanwendungen, Apps und Algorithmen bestimmen immer mehr unsere Lebenswelt. Nach diesem Workshop werden Sie verstehen, wie Computer "denken": Sie erhalten einen praktischen Einblick in die Arbeit von Programmier*innen und wie Anwendungen konzipiert werden können. Der Workshop hilft Ihnen dabei, kleine Projekte selbst umzusetzen und größere Projekte besser zu steuern. Das Besondere: Durch das Blended-Learning-Konzept können Sie Ihr Lernen frei gestalten.
Ihr Trainer Claus Hesselning wird Sie durch die Präsenztermine und Online-Phasen begleiten. Der Kurs beginnt mit zwei Präsenztagen. In den folgenden fünf Wochen erhalten Sie insgesamt 10 E-Learning-Einheiten á 30-90 Min. (Aufgaben, Quizze, teils Live-Schalten mit dem Trainer, Feedback etc.). Der Kurs endet mit einem Abschluss-Präsenztag.

IHR NUTZEN

Sie erhalten einen praktischen Einblick in die Möglichkeiten von Online-Anwendungen für Ihre Marke und Ihre journalistischen Produkte. Sie sind in der Lage, mit Programmier/-innen effizienter zu kommunizieren und ggf. kleine Prototypen für Präsentationen anzufertigen.

SCHWERPUNKT

Der Schwerpunkt dieses Blended Learnings liegt im begleiteten und eigenständigen Lösen praktischer Aufgaben.

ZIELGRUPPE

Mitarbeiter*innen aus allen Programmbereichen, Print, Archiv und Dokumentation, sowie alle, die Web-Projekte und Apps beauftragen.

THEMEN

Präsenzphase:

- Einstieg: Warum Coding für Journalist*innen?
- Übersicht: Welche Sprachen gibt es und welche ist wofür zu gebrauchen?
- Setup: Welche Coding-Tools brauchen wir?
- Erste Schritte: Coding lernen (ein paar HTML und CSS-Übungen)
- Einführung Ilias: Aufgaben und Quizze
- Einführung: Google Hangout oder Skype Gruppenchat

E-Learningphase:

- Wöchentliche Aufgaben und Wochenquiz
- Ziel: ein eigenes Programm am Ende der Phase
- Aufbau: Erst Basics, dann Daten scrapen, dann Daten visualisieren

Abschlusstag:

- Programm präsentieren
- Erfahrungen austauschen
- Feedback

Termindetails

TERMIN

Beginn: 20.09.2021
Preis: 1.710,- € p.P.

Modul 1: Modul 1: 2 Tage Programmieren – Wie geht das?

- 20.09.2021 (10:00 Uhr) bis 21.09.2021 (16:00 Uhr)
- **Webinar** | Online
- Dauer: 2 Tage
- Trainer*innen: Claus Hesselning

TERMINE

Beginn: 20.09.2021
Beginn: 17.03.2022

2 Präsenztage, 10 Online-Einheiten, 1 Abschluss-Präsenztag

INHALTLICH VERANTWORTLICH

Simone Stoffers
E-Mail: s.stoffers@ard-zdf-medienakademie.de
Telefon: +49 511 123598-537

KUNDENSERVICE

Claudia Lindert
E-Mail: kundenservice@ard-zdf-medienakademie.de
Telefon: +49 911 9619-262

SEMINARNUMMER

54 412

Modul 2: Modul 12: Abschlusstag: Präsentationen, Ausblick

- 17.12.2021 (10:00 Uhr) bis 17.12.2021 (16:00 Uhr)
- **Webinar** | Online
- Dauer: 1 Tag
- Trainer*innen: Claus Hesselting

TERMIN

Beginn: 17.03.2022

Preis: 1.710,- € p.P.

Modul 1: Modul 1: 2 Tage Programmieren – Wie geht das?

- 17.03.2022 (10:00 Uhr) bis 18.03.2022 (16:00 Uhr)
- **Präsenz** | Hannover
- Dauer: 2 Tage
- Trainer*innen: Claus Hesselting

Modul 2: Modul 12: Abschlusstag: Präsentationen, Ausblick

- 10.06.2022 (10:00 Uhr) bis 10.06.2022 (16:00 Uhr)
- **Präsenz** | Hannover
- Dauer: 1 Tag
- Trainer*innen: Claus Hesselting